

日本鉄道模型の会

からの
お知らせ

2017年
5月

www.tetsudomokei.jp NPO法人 日本鉄道模型の会
〒171-0021 東京都豊島区西池袋5-15-7-101
FAX: 03-6914-3582 MAIL: adm@tetsudomokei.jp

GWはポジフィルムのデジタル化

皆様は、曜日の並びがベストだった今年のゴールデンウィーク、いかがお過ごしでしたか? 春の「鉄芸祭」を賑やかってくれた羅須地人鉄道協会のまきば線(成田ゆめ牧場)でも好天のもとで、蒸機列車の運転が行われました。

翻って私ですが、どこに出かけても混んでいると、自宅引きこもりで、工作、と言いたいところですが、これと言った進捗は結局ありません。ただ、以前から懸案になっていた「効率的なフィルムスキャナ」のための道具がなんとか形になりました。

昨今ではデジカメが主流(というかそれ以外のカメラを探すのが困難)となっていますが、15年ほど前までは写真、と言えばフィルムでしたね。かくいう私も数千本のネガ、ポジが手許にあって、これのデジタル化もなかなか進みません。フラットベッドスキャナも最近は高性能で、仕上がりも決して悪くありませんが、そこそこの高解像度でデータを取ると時間がかかります。

そこで、デジカメで複写、という方法を試してみました。

透過光の光源は、写真チェック用のLEDライトボックス。もう10年ほど使っているものです。カメラは一昨年購入したニコンのD5500。セ

ンサーはAPSサイズですが、通常使用には十分耐える解像度をもっているので、私の用途にはこれで十分です。そして、今回は原寸大で近接撮影できるマクロレンズ(タムロン60mm F2)を調達しました。これは自分の模型を撮影するのにも役に立ちます。

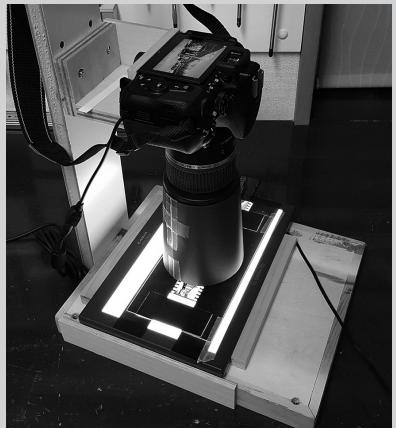
複写台は木材で自作してみました。写真でご覧のようなもので、至って単純な作りです。カメラを固定する三脚ネジは近くのホームセンターで購入した1/4インチのボルトで対応、同じコーナーにあったつまみを付ければ立派な三脚ネジがきました。

フィルムガイドは、0.5mmのプラバンです。フィルム面サイズの24×26mmの窓を開けたプラバンに、フィルムガイドとなる帯状の同じくプラバンを接着して、黒く塗っただけのものです。

フィルム面に余計な光が入らないよう、黒い紙を丸めてフードを延長してできあがり。拡大率の微調整は、ライトボックスの下に板を挟んで調整します。

何枚かテストしたところ、私の使っているフラットベッドスキャナと同等以上の仕上がりになったようです。

ライブビューにして、フィルムの位置を確認しながら撮影すると能率が良いが、バッテリーの消耗が激しいのでACアダプターを購入した。カメラ支持台と支柱の固定は木ネジではなく、鬼目ナットと5mmビスを使用して脱着を容易に。



お目に掛けた例はポジフィルムですが、写真加工ソフトを使えばネガもポジに反転できますね。沢山のフィルムを抱えて悩んでいらっしゃるモデルーも少なくないかと思い、ご紹介しました。(平井)

第18回国際鉄道模型コンベンションが8月18日(金)~20日(日)に開催されます

第18回国際鉄道模型コンベンション(JAMコンベンション)が今年も8月18日(金)~20日(日)の会期で東京有明のビッグサイト東1ホールで開催されます。

昨年は57のモデルー、52の企

業が参加したコンベンション。今年はどんなモデルーの作品が展示されるか興味津々です。

そして今年のコンベンションのメインテーマは鉄道趣味ど真ん中の「東海道線」。日本屈指のメイ

ラインにまつわる様々な展示や講演が期待されます。

日本鉄道模型の会としては今年度もブースを出展予定であり、また日本鉄道模型の会会員には参加ID優遇や無料入場券3枚などが会員特典として用意されていますのでご活用いただければと思います。

今夏鉄道模型最大のイベント、国



際鉄道模型コンベンション。ご期待ください。

第18回国際鉄道模型コンベンション
2017年8月18日(金)・19日(土)・20日(日)
東京ビッグサイト 東1ホール



私たちちは日本鉄道模型の会を応援しています!! 協賛企業一覧



ホビーランドぼち

TOMIX

ヒカリ

ホポンデツタ